



**PUBLIC
SÉNAT**

Dossier de presse

MOIS SPÉCIAL
Les Femmes combattantes

En mars sur Public Sénat
Semaine 10-11-12

Avant-propos

En mars, **Public Sénat place les femmes, au cœur de sa programmation documentaire**, en amont et en aval du 8 mars, journée internationale des droits des femmes. Combattantes, héroïnes du quotidien ou figures politiques iconiques, autant d'incarnations qui font écho aux valeurs d'**une chaîne citoyenne, engagée pour l'égalité entre les femmes et les hommes**. Un engagement global, qui s'exprime sur nos antennes comme dans la vie de notre entreprise. Avec ces films, mais aussi les émissions qui vont les accompagner, ce mois spécial sera l'occasion de mettre en avant des figures inspirantes, de **marquer le soutien de Public Sénat aux autrices et réalisatrices**, de faire ressortir aussi – dans notre programmation parlementaire – les initiatives du Sénat en **faveur des droits des femmes**.

Par ailleurs, **Public Senat a noué un partenariat avec le think tank Agir pour L'égalité Marie-Claire dont le but est d'œuvrer pour l'égalité femme-homme dans toutes les composantes de vie sociale et professionnelle**. Public Senat, en tant que partenaire média, souhaite œuvrer dans ce sens avec énergie afin d'augmenter la présence de femmes expertes dans ses émissions.





DOCUMENTAIRES



Vendredi 05 mars à 22h

Golda Meir, une femme en première ligne

Un film de Laurent Drancourt, réalisé par Elisabeth Van zijl. Une coproduction Kuiv Productions – via stella France 3 pour « Toute l'histoire » - 2019
52'

Ce film retrace le parcours exceptionnel de Golda Meir dont le destin se confond avec celui de la naissance de l'État d'Israël. Le film est construit autour des 1969-1974, cinq années où elle fut première ministre et à ce titre une des premières femmes dans l'histoire moderne à accéder à un tel poste de responsabilité.

Samedi 06 mars à 19h

Women are Heroes

Un film de JR, produit par Dum Dum Films, Social Animals Productions
2010
80'

«Woman are heroes» se déroule aux quatre coins du monde et plus particulièrement au Brésil, en Inde, au Kenya et au Cambodge. Le film commence dans les favelas brésiliennes, où l'on reconnaîtra d'immenses affiches de JR et les réactions qu'elles suscitent chez les femmes. Puis en Inde, où nous découvrirons des femmes prises entre des coutumes ancestrales et une modernité quotidienne. Puis le Kenya où, là encore, les femmes doivent vivre dans un contexte plus que chaotique et instable. Enfin, au Cambodge, nous serons confrontés à la violence de l'expropriation ultra violente faite aux foyers tenus par un système matriarcal qui tente de résister face aux mastodontes de l'immobilier...Chacune de ces femmes nous étonnera par son courage et sa foi.et à ce titre une des premières femmes dans l'histoire moderne à accéder à un tel poste de responsabilité.



Vendredi 12 mars à 22h

Simone Veil, la loi d'une femme

Un film de Caroline Huppert, produit par Kuiv productions
2007
52'

Ce documentaire mesure l'empreinte laissée par Simone Veil : la loi sur l'avortement qui porte son nom, son combat pour l'Europe, son action pour le devoir de mémoire de la Shoah. Il propose un lien entre son héritage personnel et ses champs d'action : son enfance, son éducation, sa mère, puis pendant l'adolescence, l'horreur d'Auschwitz. Simone Veil est l'une des personnalités françaises les plus respectées. Son engagement l'a placée au-dessus des contingences politiques. « Simone Veil, la loi d'une femme » se propose de faire comprendre ce phénomène inhabituel et la femme exceptionnelle qui l'a rendu possible.



Samedi 13 mars à 19h

Sois belle et tais-toi

Un film de Delphine Seyrig, produit par Delphine Seyrig et Studio 43
1981
115'

Delphine Seyrig s'entretient avec vingt-quatre actrices françaises et américaines sur leurs expériences professionnelles en tant que femmes, leurs rôles et leurs rapports avec les metteurs en scène, les réalisateurs et les équipes techniques. Bilan collectif plutôt négatif en 1976 sur une profession qui ne permet que des rôles stéréotypés et aliénants.



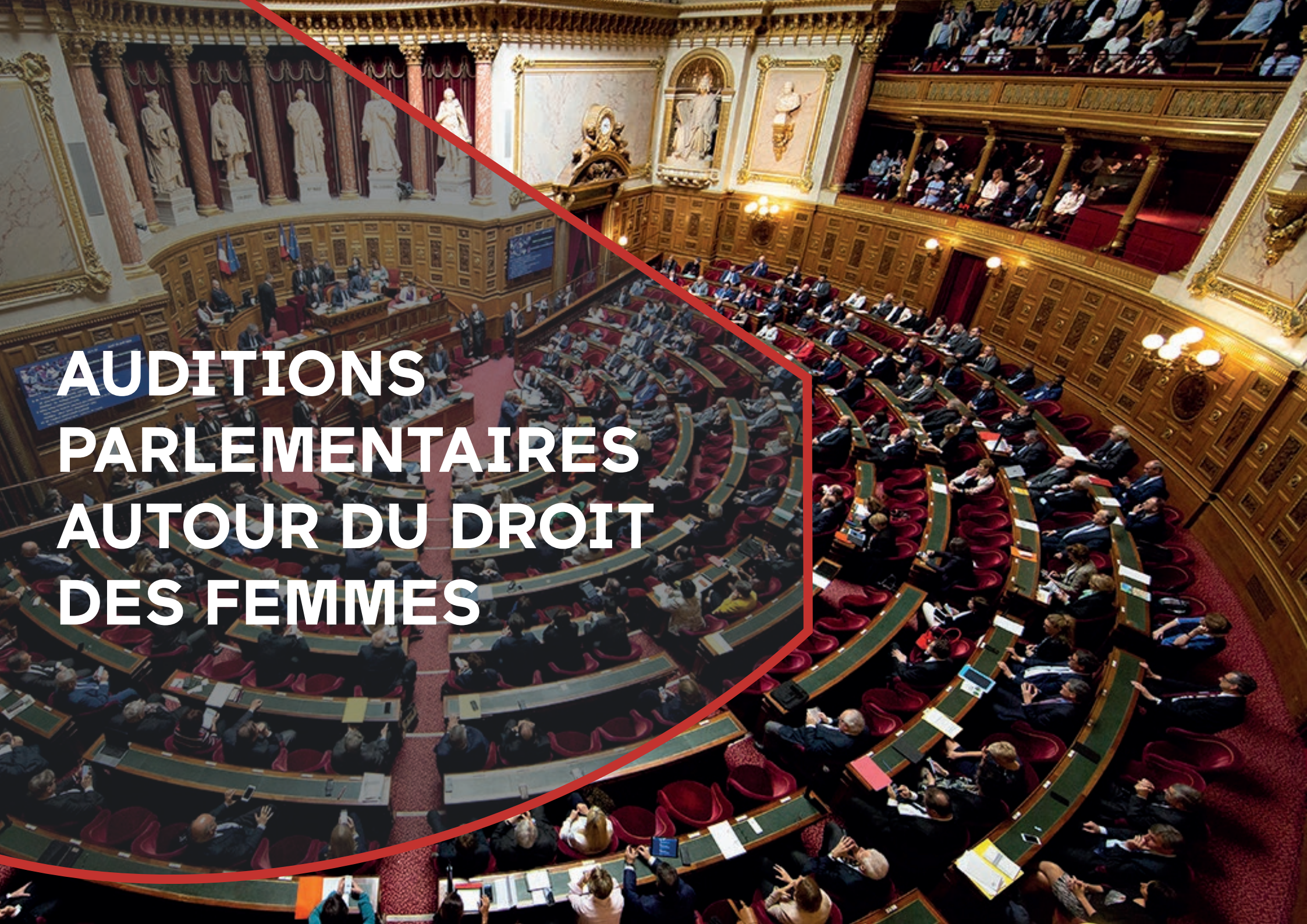


Vendredi 19 mars à 22h

Les Guerrières de la paix

Un documentaire réalisé par Hanna Assouline et Jessica Bertaux,
produit par TV Presse et Public Sénat
2018
52'

Il y a quatre ans, quelques femmes israéliennes et palestiniennes ont décidé de créer un mouvement informel : Women Wage Peace. Ces Femmes se rassemblent autour d'une exigence aussi simple que terriblement audacieuse : que leurs dirigeants se retrouvent à nouveau autour d'une table de négociation. En 2018, elles sont désormais plusieurs dizaines de milliers, de tous horizons politiques et de toutes origines. Elles sont les guerrières de la paix. Les femmes auront-elles, cette fois, le dernier mot ?



**AUDITIONS
PARLEMENTAIRES
AUTOUR DU DROIT
DES FEMMES**

En tant que chaîne parlementaire, Public Sénat poursuit sa vocation et diffusion de travaux parlementaires au Sénat. Chaque lundi à 11h pendant le mois de mars, la case reviendra sur une audition parlementaire autour du droit des femmes.

Lundi 1er mars à 11h

- Dans le cadre du cycle « Femmes et ruralité », la Délégation des femmes, aux droits des femmes et à l'égalité des chances entre les hommes et les femmes organisait une table ronde sur le thème de la santé le 28 janvier 2021 avec de nombreux professionnels de santé.

Lundi 08 mars à 11h

- Dans le cadre du cycle « Femmes et ruralité », la Délégation des femmes, aux droits des femmes et à l'égalité des chances entre les hommes et les femmes organisait une table ronde sur le thème de la lutte contre les violences faites aux femmes le 11 février 2021.

Lundi 15 mars à 11h

- Table ronde sur le bilan de l'application de la loi dite «Copé-Zimmermann», dix ans après son adoption, avec notamment Marie-Jo Zimmermann et Laurence Parisot.

Lundi 22 mars à 11h

- PPL pour renforcer le droit à l'avortement diffusé le 20 janvier 2021.

Lundi 29 mars à 11h

- Vote sur projet de loi relatif à la bioéthique PMA pour toutes qui a eu lieu dans la nuit du 3 au 4 février 2021.



Contact

Pauline Sortino

p.sortino@publicsenat.fr

06 68 52 52 55

Tous nos programmes sont disponibles à la demande
ou sur [notre plateforme.](#)



« Des questions à toutes vos réponses. »