

Les TEMPS FORTS à S-3

semaine n°50

PUBLIC
SENAT

du 08 au 14/12/18

Samedi 8 décembre à 21h 

TISSU LOCAL

Un film de Maurice Ferlet

Production : Camera One télévision, Randevu film5, 52 min, 2018

Durant les trente dernières années, l'industrie textile française a délocalisé la quasi-totalité de sa production.

Des milliers d'emplois ont été perdu notamment dans les Hauts-de-France. Les personnes licenciées n'ont jamais retrouvé d'emploi dans le secteur de la confection.

Aujourd'hui, pour certains créateurs de mode, le « Made in France » est un enjeu de qualité et de notoriété et l'on assiste, sur certaines gammes de produit, à un début de « relocalisation ». S'appuyant sur cette tendance, un atelier de couture s'installe en Picardie dans la ville de Ham en mai 2017. Il est prévu d'y employer 30 personnes en 2020.

Soutenue par les collectivités locales, cette initiative est portée par Jean-Luc François, un couturier investi dans la formation aux métiers de la mode. Pendant un an, de la sélection des candidatures à la livraison des premières commandes, Maurice Ferlet nous fait partager les espoirs et les doutes des douze premières personnes à rejoindre cet atelier. Elles aiment la couture et ont l'opportunité de faire de leur passion leur métier.

Tout commence par trois mois de formation...



Dimanche 9 décembre à 15h30 

LES DESSOUS DE LA MONDIALISATION

TOGO, LE CHOCOLAT LE PRIX DE L'INDÉPENDANCE

Réalisé par Fanny Bouteiller, produit par WA Productions et Public Sénat, 28'.

Histoire d'un voyage et de la reconquête d'une identité, « Chocolat, le goût de l'indépendance » est un road-movie à travers la luxuriante région des plateaux au Togo.

Alors qu'ici, aucun Africain n'a jamais transformé le cacao, Komi Agbokou s'est lancé un défi : faire de son pays une terre de chocolat. Sur les routes qu'aucun investisseur étranger n'est venu asphalte, il part à la rencontre des cacaoculteurs afin d'éveiller les consciences. Et si un jour les pays producteurs décidaient eux même du prix du cacao ?

Et si la transformation des fèves en chocolat permettait, par la valeur ajoutée qui s'en dégage, de sortir le pays de la misère ?



À VOIR SUR AVANT-PREMIÈRES OU SUR PUBLICSENAT.FR

Les TEMPS FORTS à S-3

semaine n°50

PUBLIC
SENAT

Mardi 11 décembre à 23h - inédit

Jeudi 13 décembre à 18h - inédit

TERRA TERRE 

QUE FAIRE DES DÉCHETS SPÉCIAUX ?

Animé par Hélène Risser, produit par Public Sénat, 28'.

Les piles, les ampoules, les pots de peinture...les déchets spéciaux sont dans nos maisons !

Mais comment les trier ?

Où les jeter ?

Wendy Bouchard et ses invités s'intéressent à ces déchets spéciaux, ces déchets dangereux.



Vendredi 14 décembre à 23h

C'EST VOUS LA FRANCE 

THOMAS GRÉGORY : UN CHIRURGIEN AUGMENTÉ

Produit par Elephant Doc et Public Sénat, 28'.

Souvent associée aux métiers du divertissement, la réalité virtuelle démontre aujourd'hui sa capacité à révolutionner l'ensemble du monde professionnel, même dans ses domaines les plus exigeants.

Thomas Grégory, chef du service orthopédie de l'Hôpital Avicenne de Bobigny, ambitionne de transformer le schéma de la médecine traditionnelle, trop souvent basé sur les compétences du praticien, en mettant à profit l'innovation numérique : il a ouvert la voie à une « chirurgie augmentée » en réalisant la première opération au monde assistée d'un casque de réalité mixte.



À VOIR SUR AVANT-PREMières OU SUR PUBLICSENAT.FR