

**PUBLIC
SÉNAT**



L'ADIEU À SOLFÉRINO



UN DOCUMENTAIRE INÉDIT DE
GREGOIRE BISEAU ET CYRIL LEUTHY,
PRODUIT PAR TS PRODUCTIONS



**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**



**16/02/19
21H**

En partenariat avec **L'OBS**

**SAMEDI
16
FÉVRIER
À 21H**

INÉDIT

« **L'adieu à Solférino** »,
réalisé par Grégoire Biseau
et Cyril Leuthy

Produit par TS Productions
Avec la participation de
Public Sénat
90'

Rediffusions :
Dimanche 17/02 à 10h00
Samedi 23/02 à 22h30
Dimanche 24/02 à 11h30.

Retrouvez ce film en replay
sur publicsenat.fr

Septembre 2018, le Parti Socialiste, endetté, doit quitter son siège historique du 10 rue de Solférino à Paris pour une ancienne manufacture entièrement rénovée à Ivry-sur-Seine.

Avec l'élection de François Hollande en mai 2012, le Parti Socialiste domine le paysage politique français. Cinq ans plus tard, le PS est renversé par la révolution promise par Emmanuel Macron, lui-même ancien collaborateur de François Hollande. Selon Arnaud Montebourg : « La créature a échappé à son créateur ».

Comment a-t-on pu en arriver là ?

« L'adieu à Solférino » donne la parole aux principaux acteurs du quinquennat, témoins-clés des scissions au sein du gouvernement de François Hollande.

Ils reviennent à Solférino une dernière fois. L'occasion de faire remonter et d'analyser des vieux conflits intérieurs qui ont fini par bouleverser l'un des premiers partis de France.

Seule caméra à avoir pu pénétrer dans les coulisses de ce déménagement, « L'adieu à Solférino » revient sur un moment historique dans l'histoire de la politique française.

Parmi les intervenants du documentaire : François Hollande, Michel Sapin, Arnaud Montebourg, Jean-Marc Ayrault, Christiane Taubira, Jean-Christophe Cambadélis, Olivier Faure, Julien Dray, Aquilino Morelle, Richard Ferrand, Myriam El Khomri, Christian Paul, Jean-Marie Le Guen...

Le documentaire sera suivi d'un débat à 22h30 animé par Jérôme Chapuis dans « Un monde en docs ».



INTERVIEW DES 2 RÉALISATEURS

En filmant le déménagement de Solférino, vous parvenez à capturer un événement majeur et unique dans l'Histoire du Parti Socialiste. Comment avez-vous fait pour mettre en œuvre ce tournage inédit ?

Le PS a fait beaucoup pour que de telles images n'existent pas sur les chaînes info, tant leur impact symbolique est fort. Nous avons fait face nous aussi à des réticences. Mais nous étions à l'intérieur des murs au moment où ça se passait... et il faut rendre hommage à Olivier Faure qui nous a autorisé à filmer ce moment historique et douloureux pour beaucoup de militants.

De très nombreux acteurs de premier plan du quinquennat de François Hollande témoignent dans ce documentaire. Ont-ils accepté facilement de se livrer à vous ? Certains témoins importants manquent cependant à l'appel. Quelles sont les personnalités qui ont refusé ? Pour quelles raisons ?

On a senti qu'il y avait au contraire une envie chez la plupart des intervenants du film. Une envie de réfléchir sur ce qui s'est passé, une envie de prendre la parole. Sans doute parce qu'il n'y a pas eu encore de véritable « inventaire » ... Mais nous avons reçu aussi quelques refus dont ceux de Manuel Valls ou de Benoît Hamon, qui ne souhaitent pas s'exprimer sur le PS puisqu'ils avaient tourné la page.

Le Parti Socialiste a déménagé d'un Hôtel Particulier du VII^{ème} arrondissement pour s'installer dans une ancienne manufacture d'Ivry, dans le Val-de-Marne. Quel est le sens de ce déménagement ?

Ce n'est pas une décision à proprement parler politique. C'est d'abord une opportunité immobilière. Mais, il y a évidemment une dimension symbolique forte. En quittant la rue Solférino pour Ivry-sur-Seine, c'est à dire le cœur de Paris pour la proche banlieue, la direction du PS souhaite envoyer un signal à son électorat. En se rapprochant ainsi physiquement des classes moyennes et populaires, le PS veut renouer avec son ADN historique.

Propos recueillis par Kelly Decroix



Grégoire Biseau
Rédacteur en chef de
M, le magazine du Monde



Cyril Leuthy
Réalisateur

CONTACTS

Pauline Sortino | p.sortino@publicsenat.fr | 01 83 35 43 01

Elsa Faimali | e.faimali@publicsenat.fr | 01 83 35 43 04