

**Dossier de presse**

**GRILLE INÉDITE**  
***Comprendre et agir  
sur le monde***

Du 06 au 26 avril 2020

# Emmanuel Kessler

## Président-Directeur Général

La crise que nous traversons a brusquement bousculé toutes nos habitudes, tous nos modes de vie, nos façons d'apprendre et de travailler. Média de service public à vocation civique et citoyenne, la chaîne Public Sénat s'est adaptée très rapidement à ce bouleversement.

Toutes mobilisées à distance, nos équipes ont recréé nos rendez-vous quotidiens de décryptage de l'actualité sur tous nos supports numériques. Sur l'antenne du Canal 13, nous continuons de rendre accessible chaque semaine à tous les Français les Questions d'actualité au gouvernement, moment clé du contrôle démocratique exercé par le Parlement.

Mais nous franchissons aujourd'hui une étape supplémentaire : notre programmation va s'enrichir d'une offre de documentaires et de téléfilms qui s'inscrivent dans notre mission et notre ligne éditoriale singulière. Il s'agit d'œuvres qui, toutes, allient dimension pédagogique et attrait pour le plus large public.

« Des questions à toutes vos réponses » : la signature de notre chaîne prend plus que jamais tout son sens. Car, au-delà de l'information brute, s'impose en même temps en cette période le besoin de prise de distance et de réflexion, à travers un média du temps long. Avec 25 nouveaux programmes dans les semaines qui viennent, diffusés dans nos meilleurs créneaux horaires, nous proposons à nos téléspectateurs, notamment les plus jeunes, les récits et les décryptages des enjeux scientifiques, politiques, économiques et sociétaux auxquels nous faisons face pour donner à chacun les clés qui permettront d'affronter les défis de demain.

Ces programmes, presque tous inédits sur la chaîne, s'inscrivent dans trois thématiques :

- l'engagement pour la planète et le vivre-ensemble ;
- les découvertes scientifiques au service de l'humanité ;
- les grandes figures qui éclairent notre histoire contemporaine ;

La plupart de ces émissions seront diffusés dans le cadre de l'opération « Nation apprenante », en lien avec les programmes scolaires, en partenariat avec le Ministère de l'Éducation nationale. Public Sénat est fière et heureuse de s'associer à cette offre destinée aux élèves, dans ce moment où la télévision constitue pour eux un relai indispensable de leurs apprentissages.

Je les invite tout particulièrement à découvrir « Victor Hugo, ennemi d'Etat ». Pour la première fois de son histoire, Public Sénat va diffuser une mini-série de 4x52 minutes. Celle-ci retrace la vie et l'engagement de ce monument de notre vie littéraire et politique.

« L'avenir est une porte, écrivit-il, le passé en est la clé ». L'adage vaut pour notre présent.



# Partie I

**« Les découvertes scientifiques  
au service de l'humanité »**





# I. Les découvertes scientifiques au service de l'humanité



## « Terra »

Le 10/04 à 22h, le 17/04 à 18h, le 18/04 à 19h30  
et le 24/04 à 7h30

Un film de Yann Arthus-Bertrand et Michael Pitiot

Produit par CALT Productions, Hope Production

Avec la voix de Vanessa Paradis

98'



■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Terra raconte l'histoire de la vie. Yann Arthus-Bertrand et Michael Pitiot nous déroulent la formidable épopée du vivant. Des premiers lichens aux gigantesques forêts, des singes de la jungle aux grands animaux mythiques de la savane. En à peine 10 000 ans, la vie terrestre a été profondément bouleversée par le formidable essor de l'humanité. Cette société des hommes se retrouve de plus en plus seule sur Terre. Que voit-on encore du monde vivant qui nous entoure ? Comment les relations ont-elles évolué ? Terra est un voyage dans l'histoire du vivant, à la recherche de l'animal qui est en nous. De l'humanité finalement.

Terra n'est pas un documentaire animalier, ni un film d'investigation militant. Terra est un essai, au sens littéraire du terme, sur l'espèce humaine et sa relation au vivant. En proposant de renouer avec le respect de la vie sauvage, Terra se veut une ode à l'espèce humaine, un film humaniste et volontairement positif, pour montrer que l'humanité est encore capable de « revenir à l'essentiel ».

## « Hubert Reeves - La Terre vue du cœur »

Le 09 avril à 22h, le 13/04 à 16h30 et 18h, le 23/04 à 7h30

Un film de Iolande Cadrin Rossignol

Produit par Maison 4:3

90'

Autour de Hubert Reeves et Frédéric Lenoir, des scientifiques, auteurs et artistes nous interpellent : la biodiversité est aujourd'hui menacée. Si certains humains sont à l'origine de la crise, d'autres, de plus en plus nombreux, s'y attaquent à bras le corps et créent des solutions. Ensemble, dans ce film dédié aux générations futures, ils nous rappellent à quel point le vivant sous toutes ses formes est un fascinant et touchant mystère... qu'il ne tient qu'à nous de préserver !



## « Ce n'est pas une vie que de ne pas bouger »

Le 15/04 à 7h30, le 21/04 à 22h

Un film de Stéphane Kleebe

Produit par Vitascope

90'

Si on demande aujourd'hui qui était Alexandre Yersin (1863-1943), rares sont les personnes qui connaissent son nom. Et pourtant l'homme de science d'origine suisse était une personnalité hors du commun, dont la vie se lit comme un roman d'aventures. Alexandre Yersin était médecin, bactériologiste, chercheur, marin, explorateur, ethnologue, géographe, planteur, éleveur, expert en télégraphie sans fil, météorologue et astronome. En bref: il était un chercheur sans répit doté d'une curiosité indomptable et béni d'une intelligence exceptionnelle, qui avait fait don de sa vie à la science. Alors qu'en 1894 la peste faisait des ravages à Hongkong, il fut à l'âge de 31 ans le premier à découvrir et à isoler, en seulement 3 semaines, l'agent de la peste à partir des bubons de cadavres de pestiférés. Renonçant aux possibilités insoupçonnées de carrière que cette réussite aurait pu lui offrir, il préféra se retirer dans un endroit isolé de la côte d'Annam en Indochine française, faisant aujourd'hui partie du Vietnam.



■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

# I. Les découvertes scientifiques au service de l'humanité

## «Pasteur, l'homme qui a vu»

Le 13/04 à 7h30, le 20/04 à 22h, le 24/04 à 18h

Réalisé par Alain Brunard

Avec Marie Bunel, André Marcon, Denis Podalydès...

Co-produit par Capa Drama, de Be Films et de la RTBF avec la participation de France Télévisions

90'

Pasteur est l'inventeur du vaccin contre la rage... Mais comment a-t-il fait cette découverte ? Pourquoi l'a-t-il testée pour la première fois sur un enfant ? Et quel est donc ce produit qu'il injecte, jour après jour, dans le plus grand secret ?

En vivant dans l'intimité de Pasteur les quelques semaines décisives de cette première expérimentation humaine, nous découvrirons la face cachée du savant : un homme rude et tendre, un guerrier submergé par le doute, un

révolutionnaire prêt à tout pour imposer aux ennemis qui le cernent l'incroyable découverte qui ouvrira la voie à la médecine moderne.

À travers cette rencontre entre un vieux savant et un petit garçon, nous vivrons les espoirs et les affres de la recherche scientifique. Nous remonterons le fil hasardeux et magique des découvertes pasteuriennes, des premiers microorganismes vivants à la pasteurisation, de l'asepsie au mécanisme de la contagion, jusqu'à la mise au point du premier vaccin.

L'enfant survivra-t-il ? Pasteur parviendra-t-il à créer l'Institut qui parachèvera son œuvre ? Poésie, suspens et émotion sont mis au service du savoir : dans l'univers fascinant des microbes en images virtuelles, nous suivrons la piste de tueurs en série d'autant plus redoutables qu'ils sont invisibles...

C'est un conte moderne, un thriller scientifique, et c'est une histoire vraie.



■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

## «La soif du monde»

Le 07/04 à 22h, le 14/04 à 18h, le 17/04 à 16h30, le 18/04 à 18h, le 21/04 à 7h30

Un film de Yann Arthus-Bertrand et Thierry Piantanida

Produit par Hope Production

90'

L'eau douce et son accès à travers le monde. En 2012, près de 11% de la population n'a pas accès à l'eau potable et ne possède pas de toilettes. Enjeu majeur de la lutte contre la pauvreté des pays les moins développés, chaque jour des hommes et des femmes luttent pour résorber la soif dans le monde.



■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

## « Marie Curie, au-delà du mythe »

Le 14/04 à 7h30, le 23/04 à 22h

Un film de Michel Vuillermet

Produit par Les Films d'Un Jour

52'

De sa naissance à Varsovie jusqu'à son entrée au Panthéon, l'œuvre et le parcours de Marie Curie relèvent du mythe. Honorée dans le monde entier et incarnant un modèle d'excellence, son histoire et sa vie demeurent pourtant méconnues en France. Un portrait intime d'une scientifique d'exception, Prix Nobel de chimie, il y a 100 ans.



■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



A historical photograph showing a dense crowd of men in a city street. The men are wearing various types of hats, including flat caps and berets, and coats. The scene appears to be from the early 20th century. A large red graphic, consisting of a thick line forming a curved shape, overlays the left side of the image. The text 'Partie II' and '«Ceux qui ont fait l'histoire»' is written in white on this red background.

# Partie II

## «Ceux qui ont fait l'histoire»



# II. Ceux qui ont fait l'histoire

## 1. Fictions

### «Victor Hugo, ennemi d'Etat»

En intégralité le 11/04 à 16h30, le 26/04 à 8h

Réalisé par Iris Bucher

Produit par Quad Télévision et Point du jour

Avec Isabelle Carré et Yannick Choirat

Mini-série 4 épisodes (4X52')

En 1848, Victor Hugo, 46 ans, a déjà connu un immense succès populaire avec son roman Notre-Dame de Paris. Cette célébrité lui a permis de rencontrer une jeune comédienne, Juliette Drouet, dont il a fait – bien que marié à une épouse qu'il aime sincèrement et dont il a eu quatre enfants – sa maîtresse, sa confidente. Si la vie de Victor est inconcevable sans Juliette, elle l'est aussi sans... la jeune et jolie Léonie D'Aunet, son autre maîtresse depuis sept ans dont Juliette ignore l'existence !



### «Alias Caracalla, au coeur de la résistance»

Partie 1 le 9/04 à 18h, Partie 2 le 10/04 à 18h

Un film réalisé par Alain Tasma

Écrit par Raphaëlle Valbrune, Georges-Marc Benamou, Daniel Cordier

Avec Jules Sadoughi, Éric Caravaca, Nicolas Marié, Jean-Michel Fête, Léo-Paul Salmain, Gauthier Battoue, Julie Gayet, Lou de Laâge, Louis-Do de Lencquesaing...

Produit par ARTE France, Siècle Productions

90'

Daniel a 20 ans le 17 juin 1940. C'est un jeune homme fougueux, « royaliste, maurassien et antisémite ». Lorsque le maréchal Pétain demande l'armistice, il est révolté. Il veut partir se battre et, avec quelques copains, rejoint Londres un peu par hasard. Là, il s'enrôle vite auprès d'un général inconnu : de Gaulle. L'armée du chef ne compte alors que quelques centaines de gamins... C'est la naissance d'une incroyable épopée : la France libre.

De retour dans une France occupée, Daniel va devenir un témoin privilégié de l'Histoire. À Lyon, il rencontre un dénommé Rex dont il devient le secrétaire. Ce n'est qu'à la fin de la guerre qu'il découvrira que Rex n'était autre que... Jean Moulin.



### «Le dernier été»

Le 06/04 à 18h

Un film réalisé par Claude Goretta

D'après l'oeuvre de Nicolas Sarkozy

Avec Jacques Villeret, Catherine Frot, Jean Dautremay, Emilie Delaunay

Produit par Jem Productions, France 2, France 3  
90'

Qui connaît Georges Mandel ? Parlementaire de droite, anticomuniste, personnage haut en mystères. Georges Mandel n'a quasiment pas droit de cité jusqu'alors dans l'histoire de la seconde guerre mondiale. Considéré par Churchill comme le « premier résistant » français à l'hitlérisme, il a été placardisé par l'histoire. C'est pourtant à lui que les Anglais proposent de rejoindre Londres le 16 juin 1940 pour qu'une « voix française » se fasse entendre, après la débâcle. Georges Mandel refuse. Les attaques antisémites sont telles qu'il craint d'être dénoncé comme « déserteur » et Georges Mandel à l'honneur épidermique. L'honneur de l'honneur.



### «Jaurès, la naissance d'un géant»

Le 07/04 à 18h

Réalisé par Jean-Daniel Verhaeghe

Écrit par Jean-Michel Gaillard et Jacques Kirsner

Avec Philippe Torreton, Florence Pernel, Pierre Vernier

Produit par Jacques Kirsner/ JEM Productions  
90'

Le 16 août 1892, à Carmaux, 2000 mineurs se révoltent parce que l'un des leurs, Jean-Baptiste Calvignac, élu maire de la ville, a été licencié de la Compagnie des Mines et plus précisément par le marquis de Solages. Jean Jaurès a 34 ans, il a été élu et puis battu. En quelques semaines durant cette grève, Jaurès joue son destin, il sera l'élu des pauvres.



# II. Ceux qui ont fait l'histoire

## 2. Théâtre



### «La guerre de Troie n'aura pas lieu»

Le 22/04 à 16h30, le 25/04 à 18h30, le 26/04 à 12h

Réalisé par Steve Suissa

Mise en scène par Francis Huster

Avec Francis Huster, Olivier Lejeune, Alice Carel, Odile Cohen, Valérie Cruchant, Elisa Huster, Toscane Huster...

120'

L'intrigue de cette pièce en deux actes repose sur la mythologie grecque et l'épopée d'Homère, L'Iliade. Pâris, prince troyen, a enlevé Hélène de Sparte, dit la légende. Ce rapt aurait été la cause, ou le prétexte, d'une guerre de dix ans entre les Grecs et les Troyens. Giraudoux situe l'action de son drame juste quelques heures avant la déclaration de guerre. Créée en 1935, la pièce évoque clairement la menace qui pèse sur les relations franco-allemandes, de plus en plus tendues dans les années 30. Elle prend donc ici un ton douloureusement prophétique...



### «Meilleurs alliés»

Le 8/04 à 18h, le 12/04 à 13h30, le 15/04 à 12h30,  
le 24/04 à 16h30, le 26/04 à 13h30

Mise en scène par Jean-Claude Idée

Avec Pascal Racan, Michel De Warzee, Laurent D'Olce, Denis Berner

Produit par CLC Productions

90'

Le 4 juin 1944, Churchill convoque de Gaulle à Londres pour lui faire part de l'imminence du débarquement des troupes alliées en Normandie. De Gaulle est furieux : la France libre est écartée de la plus grosse opération militaire de tous les temps, qui aura lieu sur les côtes de France. La rencontre se passe très mal. Au point que Churchill envisage d'enfermer de Gaulle quelque part en Angleterre.





## II. Ceux qui ont fait l'histoire

### 3. Documentaires et portraits



#### «Raymond Aron : le chemin de la liberté»

Le 15/04 à 16h30, le 16/04 à 12h30

réalisé par Fabrice Gardel

Co-produit par Plaj Productions & Public Sénat  
avec la participation de Toute l'Histoire  
55'



■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



#### «Albert Camus, l'icône de la révolte»

Le 10/04 à 7h30, le 17/04 à 12h30

réalisé par Fabrice Gardel

Co-produit par Plaj Productions & Public Sénat  
avec la participation de Toute l'Histoire  
55'



■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

#### «Simone Veil, mémoire d'une immortelle»

Le 07/04 à 17h30, le 11/04 à 22h, le 12/04  
à 10h, le 14/04 à 13h30 et 23h, le 21/04 à 19h,  
le 25/04 à 18h

Réalisé par Pierre Bonte-Joseph  
Produit par Public Sénat

29'



■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



#### «Le mythe Philippe Séguin»

Le 10/04 à 17h40, le 11/04 à 20h30, le 13/04  
à 23h, le 20/04 à 19h, le 21/04 à 17h30, le 22/04 à  
14h20

réalisé par Pierre Bonte-Joseph  
produit par Public Sénat  
17'

The background of the slide is a close-up photograph of several small green seedlings with two leaves each, growing out of dark, rich soil. A large, semi-transparent dark grey shape with a thick red border is overlaid on the left side of the image, containing the title text.

# **Partie III**

## **«Engagement et Citoyenneté»**



# III. Engagement et Citoyenneté

## «Des clics de conscience»

Le 16/04 à 7h30, le 22/04 à 22h

Un film de Jonathan Attias et Alexandre Lumbroso

Produit par Comunidee et 226 co-producteurs

90'

Des pétitions, nous en signons de plus en plus sur internet. Mais que deviennent réellement ces clics une fois nos signatures récoltées ? En lançant #YesWeGraine, pétition destinée à préserver les semences traditionnelles, Alexandre et Jonathan ont mis en lumière la puissance du pouvoir citoyen. D'espoirs en désillusions, des potagers à la COP21, du Mexique au Sénat, Des Clics de Conscience fait germer le désir d'une reconquête démocratique.



## «Vers un monde altruiste ?»

le 8/04 à 22h, le 15/04 à 18h, le 17/04 à 22h, le 19/04 à 13h30, le 24/04 à 22h

Un film de Jonathan Attias et Alexandre Lumbroso

Produit par Comunidee et 226 co-producteurs

90'

L'homme est un loup pour l'homme : l'histoire du monde semble écrite pour illustrer cet adage. Pourtant, des voix scientifiques s'élèvent depuis une vingtaine d'années contre cette vision de la nature humaine. Chercheurs en psychologie, primatologie, mathématiques ou neurosciences, ils mènent des expériences novatrices qui contredisent la thèse de l'égoïsme naturel et inventent le vocabulaire d'une autre histoire : l'altruisme et la coopération en sont les maîtres mots. Des États-Unis au Népal en passant par l'Allemagne, Sylvie Gilman et Thierry de Lestrade (Mâles en péril, Le jeûne, une nouvelle thérapie?, Secrets de longévité) sont allés à leur rencontre pour esquisser, sur la base de leurs découvertes, des solutions nouvelles aux maux de la planète, à l'opposé du pessimisme ambiant. Une enquête scientifique aussi passionnante que prometteuse avec, entre autres, la star des neurosciences Richard Davidson et son non moins célèbre « co-baye », le moine bouddhiste Matthieu Ricard, qui depuis longtemps se sont invités dans le débat public avec un slogan plus révolutionnaire qu'il n'y paraît : « Changez votre cerveau, changez le monde ! »



## «Terra Terre»

Présenté par Wendy Bouchard

Produit par Zadig Presse et Public Sénat

26'

Wendy Bouchard soulève une problématique liée à l'environnement et s'interroge sur les initiatives écologiques en compagnie d'invités. Innovante et pédagogique, « Terra Terre » ouvre la discussion sur les enjeux environnementaux et met en lumière les mesures mises en place à l'initiative des citoyens. Avec également, des reportages et des rencontres sur ces problématiques qui nous concernent tous.



Au programme :

“Mers et océans” - Le 10/04 à 13h30

“Une agriculture sans pesticides est-elle possible ?” - Le 14/04 à 13h30

“Coquillages et Co2” - Le 14/04 à 17h30

# III. Engagement et Citoyenneté

## AUTRES DOCUMENTAIRES SUR DES INITIATIVES CITOYENNES

### «Pillule : quand les hommes faisaient la loi»

Le 7/04 à 7h30, le 14/04 à 12h30, le 15/04 à 14h

Un film de Marie-Laurence Rincé

Produit par Poischiche Films et Public Sénat  
53'

### «Aux déchets, citoyens !»

Le 8/04 à 14h, le 10/04 à 12h30, le 24/04 à 12h30

Un film de Anne Mourgues

Produit par Les Productions Cercle Bleu  
53'

### «L'hôpital à fleur de peau»

Le 11/04 à 21h, le 12/04 à 9h, le 18/04 à 22h30, le 19/04 à 10h30

Un film de Cyril Denvers et Pierre Duyckaerts

Produit par J2F Production  
70'

### «On nous appelait Beurettes»

Le 18/04 à 21h, le 19/04 à 9h

Un film de Bouchera Azzouz

Produit par O2B Films  
52'





# Partie IV

«Public Sénat poursuit sa mission d'information à travers de nouveaux contenus numériques»



# Public Sénat poursuit sa mission d'information à travers de nouveaux contenus numériques



## «Europe Hebdo, l'union à l'épreuve du Covid-19»

Tous les vendredis sur [publicsenat.fr](https://publicsenat.fr)

Présenté par Marie Brémeau

Face à la propagation du coronavirus, la coordination européenne est plus que jamais mise à l'épreuve. Alors que l'Europe est désormais l'épicentre de l'épidémie, quelles sont les mesures politiques et sanitaires mises en place dans les différents pays européens ? En cette période de confinement, Europe Hebdo adapte son format et propose des interviews par webcam avec des députés européens pour interroger l'Union à l'épreuve du Covid-19.

## «Hashtag»

Tous les vendredis sur [publicsenat.fr](https://publicsenat.fr)

Présenté par Hélène Risser

Le confinement change-t-il les habitudes du web ? Oui, car il est devenu le seul espace d'échange des français confinés. C'est pourquoi, Hashtag s'y trouve, plus en phase que jamais avec l'actualité, tout en gardant le souci de la mise en perspective. Munie de leurs webcams, Hélène Risser et ses experts continuent à vous donner rendez-vous chaque semaine afin de décortiquer la communication d'Emmanuel Macron et de son gouvernement, ainsi que les échos sur les réseaux sociaux, autour des thèmes, des tweets et des photos qui enflamment les débats en ces temps de pandémie du coronavirus.



[Découvrir nos autres contenus numériques](#)



## **Contact presse**

Pauline Sortino

p.sortino@publicsenat.fr

01 83 35 43 01

**Des questions à toutes vos réponses**



Canal 13 | publicsenat.fr