



DOSSIER DE PRESSE

PUBLIC
SENAT

GRILLE D'ÉTÉ 2024

A partir du samedi 20 juillet jusqu'au vendredi 6 septembre



DOCUMENTAIRES

» LUNDI 22 JUILLET À 17H Championnes, mamans et alors ?

Réalisé par Jérôme Weibel et produit par No Mad,

Raconté par Pascale Clark

2024 - 58'

Elles s'appellent Clarisse Agbegnenou, Valériane Ayayi, Cécilia Berder, Clarisse Cremer, Justine Dupont, Laura Flessel, Manon Genest, Astrid Guyart ou Amel Majri. Le défi relevé par ces athlètes d'exception dépasse le simple cadre du sport : devenir mère tout en restant des championnes.

Mais à quel prix ?

A l'aube des Jeux de Paris 2024, ce documentaire montre l'évolution de la condition des sportives de haut niveau et s'intéresse au défi de ces mamans pas comme les autres. A travers les parcours de ces mamans/championnes, nous verrons les problématiques auxquelles elles sont ou ont été confrontées et comment elles participent à une profonde

évolution du sport haut niveau.

Rediffusions : Dimanche 11 août à 11h, mardi 27 août à 18h30,
mercredi 28 août à 11h, jeudi 29 août à 12h30



» JEUDI 1er AOÛT À 22H Tour de France, une passion française

Réalisé par Jean-Louis Perez, produit par Jean-Luc Millan

2023 - 90'

Depuis sa naissance, en 1903, le Tour passionne et divertit les Français. Mais il est aussi un miroir de l'Histoire de notre pays et de ses habitants. La course redessine les frontières, participe au développement de l'industrie, à l'évolution du territoire national, à l'essor de la consommation à grande échelle et du tourisme de masse. Comment un événement sportif est-il devenu, à ce point, partie prenante de notre destin commun ?



» SAMEDI 10 AOÛT À 21H 1924, le Paris des Jeux Olympiques

Réalisé par Marie-Laurence Rincé, produit par TV Presse et Gaumont Pathé Archives et Public Sénat Avec la participation de TV5 Monde et de la RTBF
2024 - 78'

Il y a 100 ans Paris accueillait déjà les Jeux Olympiques. Si la France de 1924 était à bien des égards différente de celle d'aujourd'hui, ces JO ont soulevé des problématiques communes à celles de 2024 sur le financement, les transports ou les équipements. Cette grande manifestation mondiale s'inscrit dans un contexte sociétal, culturel et politique bien particulier...

Paris 1924 c'est la reconstruction après la guerre, le développement du sport de masse, les premières luttes pour la place des femmes dans les épreuves, la « peopolarisation » des sportifs. Avec deux grandes absentes : l'Allemagne et la Russie. Ces jeux seront aussi l'occasion de toute une série d'innovations comme le premier village olympique ou la retransmission en direct des épreuves grâce à la TSF. Nourri d'archives souvent inédites de Gaumont-Pathé, ce documentaire revient sur ces premiers Jeux modernes de l'Histoire qui verront le sacre de Paavo Nurmi, coureur finlandais hors norme et de Johnny Weissmuller, nageur le plus rapide au monde et futur tarzan au cinéma.

Rediffusions : Dimanche 11 août à 9h30, samedi 17 août à 19h30



INÉDIT

LES SAMEDIS À 19H ET LES VENDREDIS À 18H **Patrimoines de France - Saison 4** **10 nouveaux épisodes**

Produit par Elephant Adventures

2017-2022 - 26'

Entre terre et mer, villes et montagnes, métropole et outre-mer, la collection Patrimoines de France vous propose de découvrir la richesse et la diversité de nos régions. Nous partirons à la rencontre de communautés qui, à leur échelle, ont modelé les territoires français à leur image. Depuis le Moyen-Âge, hommes et femmes ont su tirer parti de nos paysages pour expérimenter, bâtir et faire société. Le génie, le travail acharné du beau ont créé des savoir-faire uniques et des cultures singulières, sauvegardés par les mémoires et revisités par les jeunes générations. Des héritages bien vivants, constitutifs d'une France toute en mosaïque.

- Bateau sur l'eau
- Les sorciers des îles
- Protestants envers et contre tous
- Musique !
- Français d'Asie
- Terres de lave
- Habiter comme au Moyen-Âge
- Ces royaumes qui faisaient de l'ombre aux rois de France
- L'étoffe des îles
- Eaux douces et nourricières



Voyage au cœur des Territoires de France



» LES SAMEDIS À 18H ET LES VENDREDIS À 18H30 **Sur les routes mythiques de France** **Nouvelle saison**

Présenté par Nathalie Schraen-Guirma, produit par 1001 Bornes Production

2016-2017-2018 - 7x52'

La France est riche de ses routes qui ont fait son histoire et façonné sa géographie en permettant aux hommes d'échanger, de voyager et surtout de se rapprocher les uns des autres. Partir sur ces voies mythiques, c'est faire surtout un voyage étonnant à travers le temps et les cultures régionales.

Le temps d'une balade de 52 minutes en Combi Van, Nathalie Schraen-Guirma et son invité(e) parcourent un bout de route ensemble à la découverte de ces voies de légendes.

Nouveaux numéros de "Sur les routes mythiques de France":

Samedi 27 juillet à 18h : La route du Freto avec Yves Duteil

Samedi 3 août à 18h : La route des Châteaux de la Loire avec Nicolas Vanier

Mardi 6 août à 22h : La route de La Via Domitia avec Corinne Touzet

Mercredi 7 août à 22h : La route Napoléon avec Maud Fontenoy

Jeudi 8 août à 22h : La route de la Balagne avec Michel Fugain

Vendredi 16 août à 18h30 : La route du Mont-Blanc avec Jean-Christophe Ruffin

Vendredi 23 août à 18h30 : La route de la Vallée d'Abondance avec Nicoletta

» MARDI 30 JUILLET À 22H **Alsace, dans la tourmente de l'histoire**

Réalisé par Richard Puech et produit par Capa Presse

2023 - 90'

L'Alsace fabrique du pittoresque comme à la chaîne : les maisons à colombage, les cigognes, le vin, la choucroute, les coiffes, l'accent. Des clichés qui occupent l'imaginaire de tous les Français ou presque. Peu d'autres régions peuvent se prévaloir d'un patrimoine aussi sympathique et populaire. Mais derrière cette prospérité apparente et l'amour du travail bien fait, se révèle une histoire plus douloureuse. Ravagée par trois guerres en moins d'un siècle, l'Alsace a vu ses habitants contraints de changer quatre fois de nationalité le temps d'une vie humaine. Un destin tourmenté, hors du commun, et méconnu du reste du pays.

Rediffusion : samedi 3 août à 21h



» SAMEDI 20 JUILLET À 19H20 La grande histoire de la Bretagne

Réalisé par Frédéric Brunnquell, coproduit par Chasseur d'Etoiles et France Télévisions
2022 - 92'

De tous temps, les Bretons ont mené bien des batailles pour sauvegarder leur culture, riche de sa langue, de ses musiques, et de ses danses. Pourtant la Bretagne fut longtemps une terre oubliée, délaissée par la République qui interdisait sa langue. Elle est cette pépite remuante et irrévérencieuse dont les traditions, la beauté naturelle des rivages et les réussites économiques ont fait d'elle la région préférée des Français. Des longues années de relégation à leurs grandes colères, les Bretons ont écrit depuis la fin du XIXe siècle une passionnante saga.

Rediffusions : dimanche 21 juillet à 11h, samedi 27 juillet à 20h50



» MERCREDI 31 JUILLET À 22H La saga de nos montagnes, les Alpes

Réalisé par Frédéric Brunnquell, produit par Morgane Production
2020 - 94'

La chaîne des Alpes est longtemps restée l'un des territoires les plus sauvages du pays. En un siècle, elles sont devenues un terrain de jeu pour les sportifs et un espace de loisir pour les vacanciers.

Il n'aura fallu que quelques décennies pour bouleverser des écosystèmes fragiles avec le développement des sports d'hiver. Paysans, promoteurs, ingénieurs, sportifs racontent comment ils ont été témoins de ces changements.

Rediffusions : vendredi 9 août à 22h, samedi 10 août à 19h30, samedi 24 août à 21h, dimanche 25 août à 12h55



» VENDREDI 6 SEPTEMBRE À 22H
Thomas Pesquet, objectif France

Réalisé par Vincent Perazio et Xavier Lefebvre, produit par Écrans du monde
2022 - 96'

Depuis l'espace avec l'astronaute Thomas Pesquet, mais aussi grâce à l'observation de la Terre au moyen des satellites, nous embarquons pour une odyssée inédite au coeur de la France et de ses lieux naturels majeurs, pour révéler sous un regard nouveau notre territoire. La France : si petite et pourtant si représentative de ce magnifique vaisseau pour l'espèce humaine, qu'est la Terre.

Rediffusions : Samedi 7 septembre à 19h20,
dimanche 8 septembre à 12h50,
samedi 14 septembre à 22h45



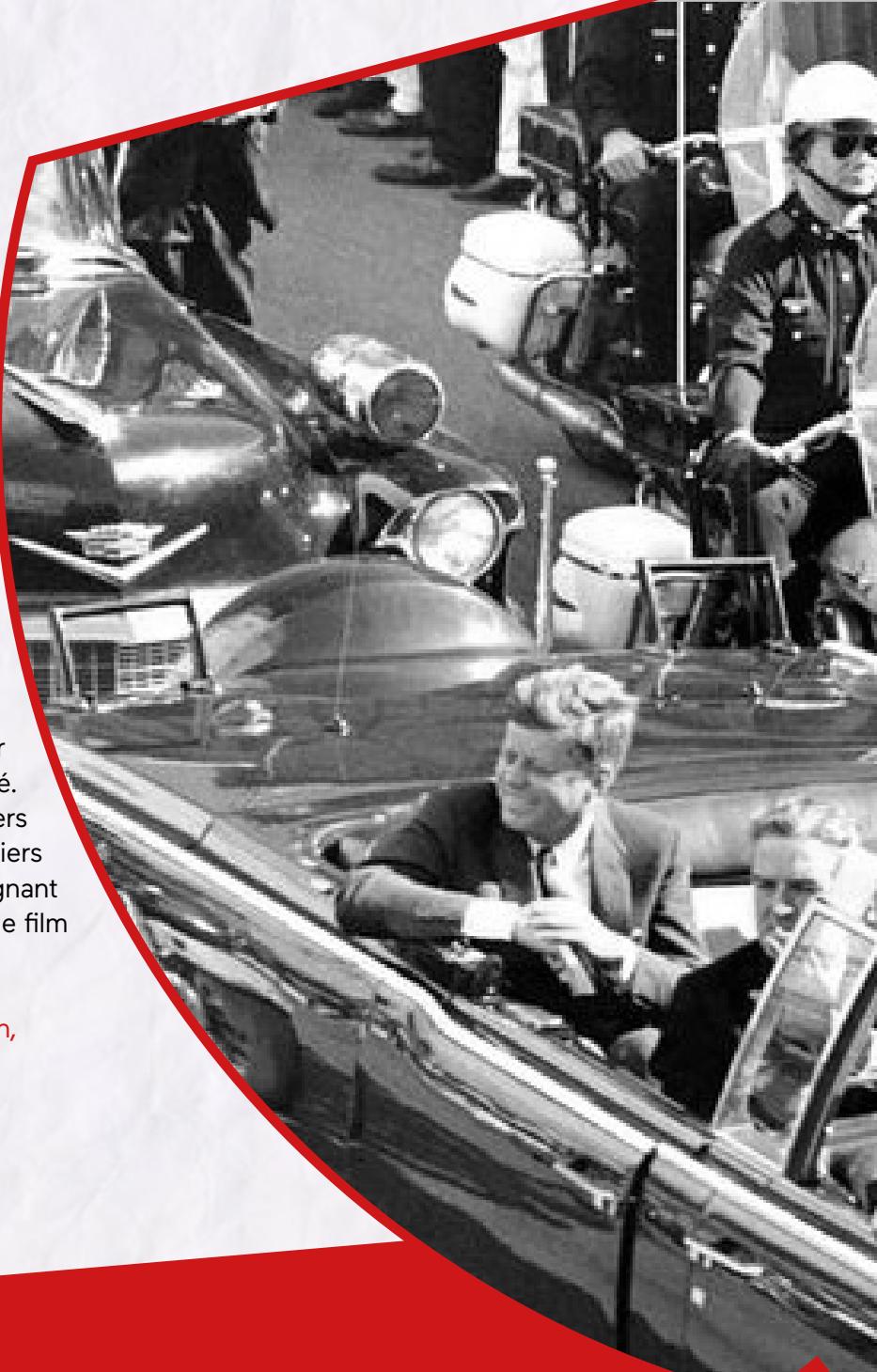
» VENDREDI 2 AOÛT À 22H **Dallas, une journée particulière**

Réalisé par Patrick Jeudy, produit par PROGRAM33 2013 - 83'

Garde du corps, photographe, simple badaud ou future veuve de président...

Ils étaient tous à Dallas ce 22 Novembre 1963. L'assassinat de JFK est à jamais gravé dans leur mémoire. 60 ans après, la mort de John Kennedy reste un mythe absolu. Si les archives ont été disséquées par les enquêteurs qui se sont acharnés à dicter leur vérité, personne n'a jamais pris le temps de s'attarder sur leur part d'humanité. C'est l'ambition de ce documentaire. En 90 min, nous revivons ce drame à travers la subjectivité de ces anonymes portés tout à coup sous les projecteurs, et de ces premiers rôles intouchables, Jackie Kennedy, Lyndon Johnson subitement déchus. En s'imprégnant pour la première fois du dérisoire et des sensations d'une galerie de personnages clés, le film met en évidence l'étendue du mensonge du siècle.

Rediffusions : Samedi 3 août à 19h30, dimanche 4 août à 10h30, dimanche 11 août à 12h, lundi 19 août à 22h, samedi 24 août à 22h35, vendredi 30 août à 22h



La Californie !

- » LUNDI 29 JUILLET À 18H30 :
Episode 1/3 - Le laboratoire de la planète
- » MARDI 30 JUILLET À 18H30 :
Episode 2/3 - Révoltes et révolutions technologiques
- » MERCREDI 31 JUILLET À 18H30 :
Episode 3/3 - De l'utopie à la réalité

Réalisé par Thomas Rigler et Lukás Hoffmann, produit par Spiegel TV

2023 - 3x52'

Des années 1950 à nos jours, de Los Angeles à San Francisco en passant par l'université de Berkeley ou la Silicon Valley, cette série documentaire en trois volets déroule l'histoire récente de la Californie, qui révolutionne le monde par son mode de vie et son incroyable capacité d'innovation.

Rediffusions des 3 épisodes à la suite : samedi 17 août à partir de 22h

Rediffusion Episode 1 : Mardi 20 août à 22h

Rediffusion Episode 2 : Mercredi 21 août à 22h

Rediffusion Episode 3 : Jeudi 22 août à 22h





>> MERCREDI 28 AOÛT À 12H30 **Femmes en peine, les oubliées de l'Amérique**

Réalisé par Brice Lambert, produit par TV Presse Productions

2022 - 52'

Un tiers des femmes incarcérées dans le monde sont américaines. Elles sont aujourd'hui plus de 230 000. Ce chiffre a été multiplié par 7 en seulement 35 ans. C'est la catégorie de population carcérale qui progresse le plus rapidement aux États-Unis, alors que le nombre d'hommes en prison diminue. Quels sont les mécanismes qui conduisent tant de femmes derrière les barreaux ? Comment expliquer une si forte hausse ? Quid des conséquences sociales d'un tel phénomène ? L'incarcération de masse réduit-elle la criminalité ? A travers l'exemple de l'Oklahoma, État de tous les records, ce documentaire inédit, propose de déchiffrer les réalités qui se cachent derrière ces chiffres, tout en explorant les initiatives qui tentent de remédier à cette crise sans précédent.

Rediffusions : lundi 2 septembre à 11h, jeudi 5 septembre à 17h

>> MERCREDI 28 AOÛT À 22H **444 jours qui ont fait plier l'Amérique**

Réalisé par Ben Salama, produit par Kuiv Productions

2022 - 52'

444 jours de calvaire pour les diplomates américains pris en otages dans leur ambassade à Téhéran, du 4 novembre 1979 au 20 janvier 1981. Un épisode déterminant, qui marque le début du chaos proche oriental et celui du conflit entre les États-Unis et son ancien allié, l'Iran.

Rediffusions : jeudi 29 août à 18h30, lundi 2 septembre à 17h



>> MERCREDI 14 AOÛT À 22H

Provence Août 1944, l'autre débarquement

Réalisé par Christian Philibert et Laurent Maénard, coproduit par Upside, Comic Strip et Les Films d'Espigoule
2014 - 52'

15 août 1944, deux mois après la Normandie, les Alliés lancent un deuxième débarquement en France.

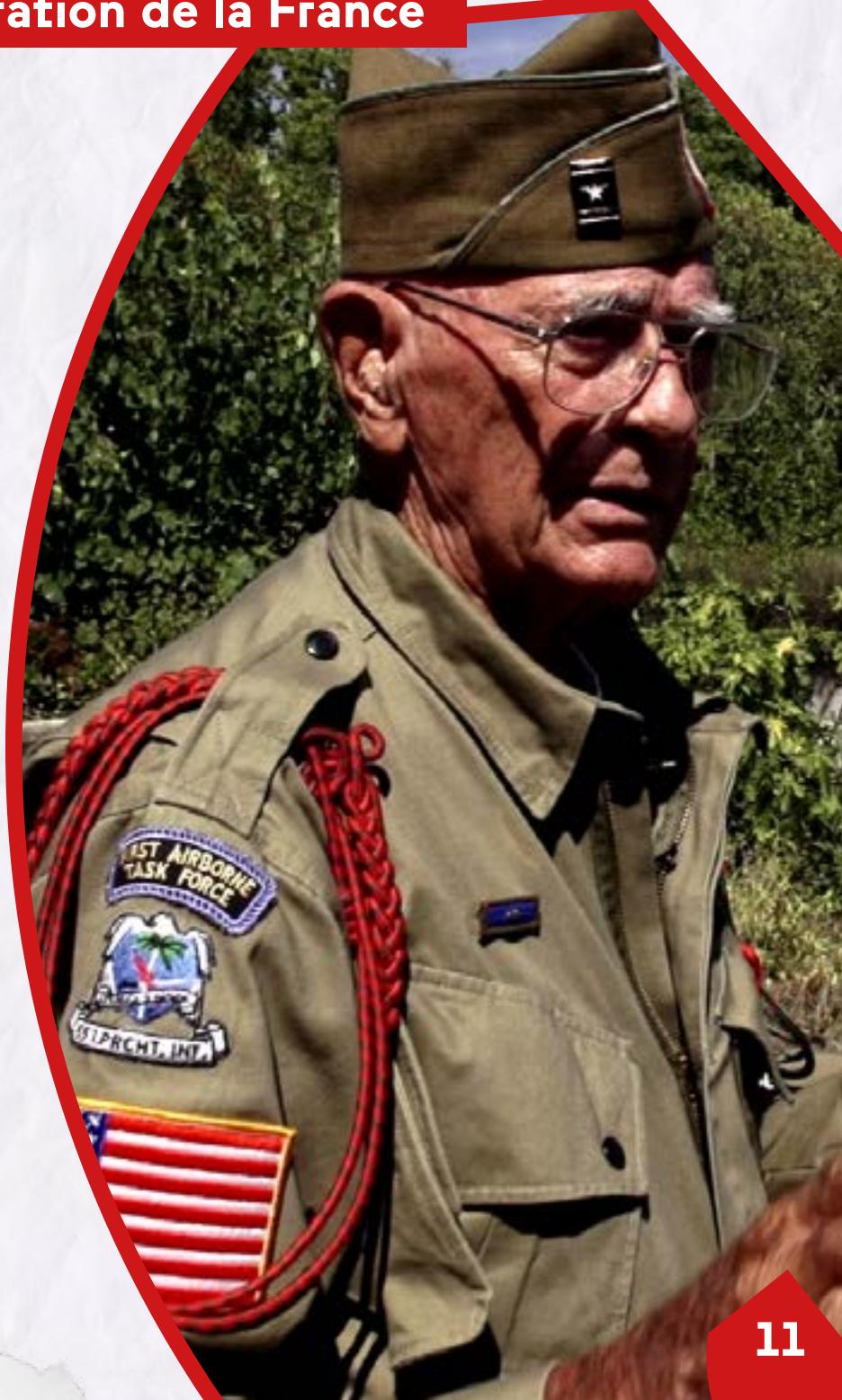
Nom de code : Dragoon. Lieu : La Provence. Objectif : conquérir les ports de Toulon et de Marseille puis remonter vers le Nord et vaincre l'Allemagne nazie.

Pour la première fois depuis la défaite de 1940, une armée française va se battre sur le sol national.

Cet événement fait pour la première fois l'objet d'un film documentaire. Porté par la voix du comédien Charles Berling, "Provence, août 1944, l'autre débarquement" retrace, à travers d'exceptionnelles archives filmées et des témoignages exclusifs, le déroulement de ces journées décisives dans l'histoire de la 2ème guerre mondiale et la libération de l'Europe.

80 ans après, grâce à ce film, les héros de cette épopée, les généraux de Lattre et de Monsabert, les soldats français de l'armée d'Afrique, les paras anglais et américains ou encore les Résistants, revivent et allument dans notre mémoire la flamme du souvenir de ce fait historique peu connu du grand public.

Rediffusions : jeudi 15 août à 18h30, dimanche 18 août à 11h40, vendredi 23 août à 22h, dimanche 25 août à 12h, jeudi 29 août à 22h, samedi 31 août à 21h



» DIMANCHE 18 AOÛT À 12H35 1944, Le Havre sous les bombes alliées

Réalisé par Emmanuel Amara, produit par Interscoop

2017 - 52'

Le matin du 12 septembre 1944, les Havrais se réveillent assommés. Le centre-ville a été pulvérisé sous les bombes britanniques et près de 2.000 civils ont perdu la vie. Le bombardement du Havre a été le plus meurtrier et le plus destructeur qu'ait connu la France. C'est aussi le plus mystérieux et le plus incompréhensible car les troupes allemandes ont été très peu visées par les bombes. D'ailleurs, la forteresse dans laquelle elles s'étaient retranchées a été finalement vaincue par une conquête terrestre.

Rediffusions : dimanche 25 août à 11h, samedi 31 août à 22h



» LUNDI 26 AOÛT À 22H Paris, les lieux secrets de l'Occupation

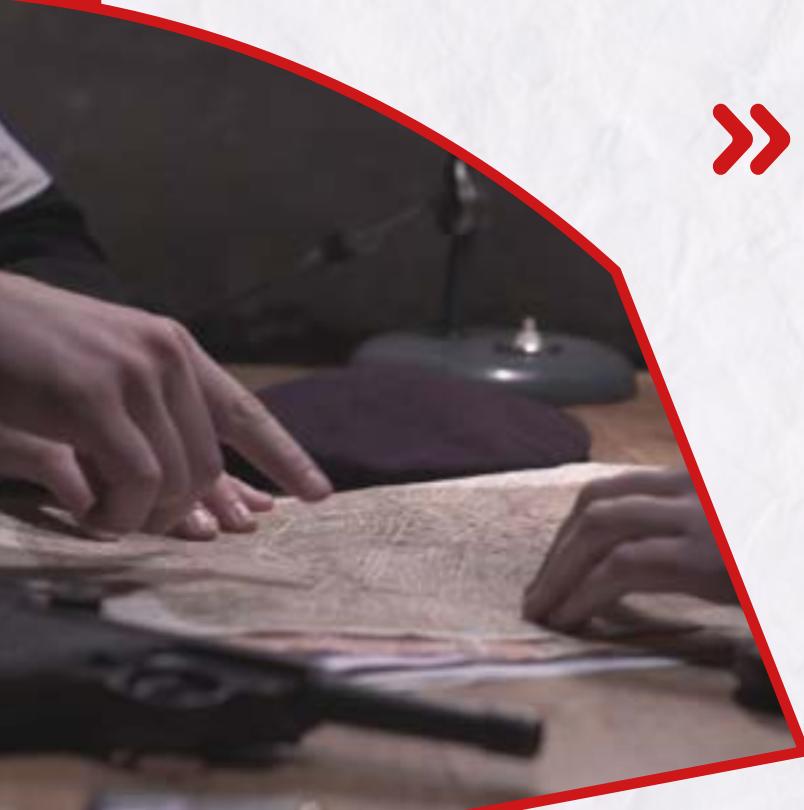
Réalisé par Stanislas Kraland, coproduit par Upside et La Famiglia

2017 - 52'

Paris, juin 1940. Les lourdes bottes des soldats de la Wehrmacht martèlent le pavé des Champs-Elysées. Déclarée ville ouverte et vidée des deux tiers de sa population, la capitale française vient d'être abandonnée à l'Allemagne sans résistance.

Arc de Triomphe, Hôtel des Invalides, Tour Eiffel, Place de la Concorde, la puissance nazie ne pouvait rêver de meilleurs trophées.

Rediffusions : mercredi 28 août à 18h30, samedi 31 août à 23h, dimanche 1er septembre à 13h30, samedi 7 septembre à 22h





» **MERCREDI 7 AOÛT À 16H**
À la vie à la terre,
Sénégal, terre de Sel

Présenté par **Chloé Nabédian**, coproduit par **TV5 Monde**
et **Babel Doc** 2024 - 95'

Hausse des températures, changement du régime des pluies, salinisation des sols... Le delta du fleuve Sénégal est confronté aux conséquences du réchauffement climatique, contraignant des milliers d'habitants à l'exode : ce sont les premiers réfugiés climatiques d'Afrique. Des solutions sont mises en œuvre pour préserver cet écosystème et sa biodiversité.

Rediffusions : samedi 10 août à 22h30, mardi 13 août à 8h,
mercredi 14 août à 8h

Revoir deux autres numéros de la collection "À la vie à la terre :
Mercredi 14 août à 16h : "Congo, des arbres et des hommes"
Mercredi 21 août à 16h30 : "Suisse, l'adieu au glacier"



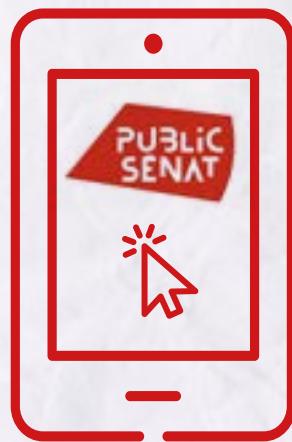
INÉDIT

SAMEDI 20 JUILLET À 23H05 **Le chant des vivants**

Réalisé par Cécile Allegra, produit par TS Productions
2021 - 82'

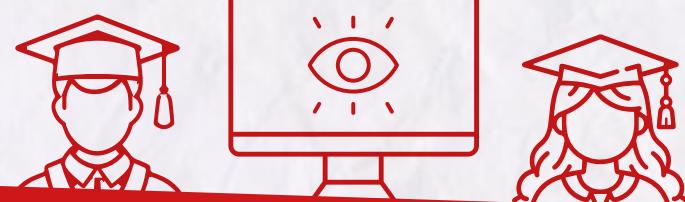
À chacune des vacances scolaires, Anas, Egbal, Bailo et les autres débarquent dans le petit village de Conques, en Aveyron. Tous sont des survivants des camps de torture de Libye. Tous ont enseveli la mémoire de leur exil et enfermé en eux leur enfer.

Grâce à un travail musical mené pendant les séjours, ils vont tenter de faire ressurgir une parole pour la livrer sous la forme d'une simple chanson.



Lancée en Avril 2023,
la plateforme publicsenat.fr
connaît un succès croissant !

PLATEFORME PUBLIC SÉNAT



**"Et si on levait les yeux ?
Une classe face aux écrans
de Gilles Vernet"**

→ Documentaire de 52 minutes
le plus vu sur la plateforme (**)



**Contact
Pauline Sortino
p.sortino@publicsenat.fr
06 68 52 52 55**



Canal 13 | publicsenat.fr